

# L'AGEFI

QUOTIDIEN DE L'AGENCE ÉCONOMIQUE ET FINANCIÈRE À GENÈVE



PAGE 24 | mercredi 18 décembre 2013

## LÉGENDES URBAINES



### L'une des plus grandes gageures de l'hôtellerie

Repris il y a trois ans par le groupe familial Boas Yakhin à Morges (établissements médicaux sociaux et hôtellerie), le Grand Hôtel des Rasses à Sainte-Croix (trois étoiles supérieur) et son restaurant gastronomique représentent certainement l'une des plus grandes gageures du secteur à l'échelle de la Suisse romande. En été: marches et promenades botaniques. En hiver: remonte-pentes à la jurassienne, ski de fonds à perte de vue, raquettes d'escalade. Très rétro, magnifiquement situé avec vue plongeante sur le plateau Suisse, mais dans le Jura plutôt que les Alpes ou sur les bords d'un lac. C'est la vraie difficulté. A l'occasion des cent ans de sa salle Belle Epoque, le Grand Hôtel s'est mis en quatre samedi dernier pour faire un événement digne des plus grands bals du siècle passé. En rassemblant tout le savoir-faire du groupe et redonner à l'endroit son lustre d'antan. Nouvelle terrasse, piscine rénovée, chambres redécorées, en conservant au mieux les styles d'origine. La célébration de ce centenaire a réuni quelques personnalités notoirement amoureuses des lieux. L'Opso Prague Syncopated Orchestra a ajouté la dimension musicale de l'époque. Les inévitables boîtes à musique prêtées par la maison Reuge ont été exposées. L'actrice et présentatrice Maria Mettral a interprété quelques chansons de son récent album *Malgré les apparences*. Ce premier opus, empreint de mélodies douces, est venu réchauffer le palais des glaces et salle de bal. Le dîner gastronomique aux saveurs hivernales était évidemment concocté par le chef des lieux, Christophe Pagnot. ■